

---

## **Teologia: Roma, il 16 settembre la presentazione del congresso "La sapienza della croce in un mondo plurale". Dal 4 settembre 2 mostre**

Sarà presentato il 16 settembre, a Roma (ore 16.30, Centro internazionale d'arte contemporanea, piazza di Porta San Giovanni 10), il [congresso teologico internazionale "La sapienza della Croce in un mondo plurale"](#), in programma dal 21 al 24 settembre alla Pontificia Università Lateranense. In vista dell'appuntamento - che rientra tra le iniziative del Giubileo Passionista in occasione del terzo centenario di Fondazione della Congregazione dei Passionisti - sabato 4 settembre verranno inaugurate nello stesso luogo due mostre, anch'esse parte integrante del Congresso, di cui completano il messaggio. Alla conferenza stampa del 16 settembre – informano i promotori dell'iniziativa – intervengono padre Fernando Taccone, direttore del Congresso e promotore delle mostre; Vincenzo Buonomo, rettore della Pontificia Università Lateranense, e Mariavittoria Rava, presidente della Fondazione Rava, principale sostenitrice dell'attività umanitaria di p. Richard Frechette, a cui una delle mostre è dedicata, e Giuseppe Bacci, curatore della mostra Gloria Passionis. Moderatore sarà padre Ciro Benedettini, già vicedirettore della Sala Stampa della Santa Sede. "Il Congresso – si legge in una nota - riguarda l'approfondimento speculativo, il significato teologico e spirituale del tema della sapienza della Croce, la ricerca del linguaggio più adeguato. La mostra Gloria Passionis integra il messaggio con il contributo del linguaggio figurativo-estetico, che continua la tradizione della Chiesa che ha sempre usato le arti figurative per diffondere il messaggio del Vangelo". Ma qualsiasi messaggio è insufficiente se non s'incarna, se non diventa prassi, vita, testimonianza. Ecco il perché della mostra fotografica sull'attività di padre Richard Frechette, il sacerdote e medico passionista che da 35 anni serve i poveri, soprattutto i bambini, nella tormentata Haiti, devastata, da due terremoti, da uragani, praticamente senza guida dopo l'assassinio del presidente della Repubblica. Le due mostre sono visitabili fino al 30 settembre, dal lunedì al venerdì ad ingresso libero dalle ore 16.30 alle 18.30. Nei giorni del Congresso, dal 21 al 24 settembre, oltre che nel pomeriggio le mostre saranno aperte anche la mattina, dalle ore 10 alle 12.30.

M.Michela Nicolais