
Diocesi: Senigallia, nella Casa Museo Pio IX l'esposizione dedicata a Ercole Mastai

Una chiave di lettura particolarmente apprezzata per conoscere la Senigallia del Settecento è quella offerta dall'esposizione "Ercole Mastai. Il ritratto di un nobile senigalliese del '700". In corso nel grande salone di rappresentanza al piano nobile di Palazzo Mastai – Casa Museo Pio IX. L'evento – allestito in uno dei più antichi musei delle Marche - trae spunto dal recente restauro di un ritratto della famiglia Mastai – quello del conte Ercole (1727 – 1818) – per evidenziare il modo di atteggiarsi e di rappresentarsi dell'antica nobiltà di reggimento nello Stato pontificio. Il ritratto oggetto dell'esposizione, infatti, datato 9 settembre 1741 e restaurato – sotto la direzione della Soprintendenza – da Michele Papi di Urbino, rispecchia in pieno lo spirito di un secolo complesso come il XVIII e che si respira, anche, visitando Palazzo Mastai, la grande Casa Museo Pio IX. L'esposizione, visitabile tutti i giorni feriali in concomitanza con la casa museo, resterà aperta sino a dicembre. A Palazzo Mastai – Casa Museo Pio IX le visite guidate, sempre ad ingresso gratuito, sono possibili dal lunedì al sabato con orario estivo (giugno-luglio-agosto) 9-12/17-19.

Filippo Passantino