
Diocesi: Matera-Irsina, on line il secondo video del progetto "Vie di Bellezza"

È online sul canale YouTube di Logos, il web magazine della diocesi di Matera-Irsina, il secondo video del progetto "Vie di Bellezza: percorsi di arte sacra" nato da un'idea del critico d'arte Gabriele Scarcia e realizzato dal Parco culturale ecclesiale Terre di Luce in collaborazione con Logos. Presentato in conferenza stampa lo scorso 3 luglio nel Salone degli Stemmi dell'arcivescovado, il progetto – ricordano i promotori - si propone di far "parlare" le opere d'arte custodite nelle chiese della diocesi e della provincia di Matera, andando oltre la narrazione storica e l'analisi stilistica. Dopo il primo filmato dedicato al Crocifisso di Miglionico opera di fra Umile da Petralia, il racconto poetico e per immagini si è spostato sul cinquecentesco Polittico di Simone da Firenze custodito nella chiesa del convento Sant'Antonio di Salandra (Matera) e proposto con il titolo "Pietro lo scruta, Giovanni lo indica, Gabriele lo annuncia – Il Polittico di Salandra". "Una cosa è guardare, un'altra è ascoltare ciò che si guarda e che cela il mistero che si rivela impresso dall'artista attraverso colori, movimenti, volti, atteggiamenti. È un dire che valica il sapere umano e mette in contatto con il divino", commenta l'arcivescovo di Matera-Irsina, mons. Antonio Giuseppe Caiazzo, dopo la visione del video. Si tratta di un'opera da "riscoprire, conoscere e contemplare", afferma don Fabio Vena, parroco di Salandra, introducendoci nella chiesa del Convento di S. Antonio dove il trittico è stato posto dopo il restauro degli anni '80. Il percorso di arte sacra avviato da Terre di Luce e collocato nel progetto più ampio del Museo diffuso della tradizione e della pietà popolare proseguirà fino a dicembre, toccando altri comuni della provincia di Matera.

M.Michela Nicolais