
Venezia81: Mostra del Cinema, gli appuntamenti dell'Università Cattolica in collaborazione con la Fondazione Ente dello Spettacolo

Anche quest'anno l'Università Cattolica del Sacro Cuore è presente a Venezia con una serie di eventi, a partire da giovedì prossimo, 29 agosto, in collaborazione con la Fondazione Ente dello Spettacolo. Un ricco cartellone di dibattiti su cinema e televisione, sulla parità di genere nel cinema e nell'audiovisivo e un documentario sulla strage di piazza Loggia a Brescia, nell'anno del cinquantesimo anniversario. Il 29 agosto, presso l'Italian Pavilion (Sala Tropicana 2) dell'Hotel Excelsior, dalle 15 alle 16, si parlerà di cinema e televisione, a 70 anni dalla nascita del piccolo schermo, nell'anno del settantesimo compleanno della tv. Venerdì 20 agosto i protagonisti saranno gli studenti del Dams con il documentario "1974. La Strage di Brescia", dalle 18 alle 19, sempre all'Italian Pavilion - Sala Tropicana 2 dell'Hotel Excelsior. Martedì 3 settembre, nello spazio incontri dell'Hotel Excelsior, alle 14 e online sul Venice Production Bridge-Vpb Live Channel, Almed presenterà il rapporto Gender balance in Italian film crews. #4, a cura di Mariagrazia Fanchi, direttrice dell'Alta Scuola in Media Comunicazione e Spettacolo (Almed), e Matteo Tarantino, docente all'Università Cattolica. Mercoledì 4 settembre l'ultimo appuntamento dell'Università Cattolica al lido di Venezia è #FilmsForAll. Per un cinema inclusivo, una tavola rotonda proposta dal master in Management dell'Immagine, del Cinema e dell'Audiovisivo (Mica) di Almed. L'incontro si svolgerà alle 11 presso l'Italian Pavilion (Sala Tropicana 2) dell'Hotel Excelsior.

M.Michela Nicolais