
Otto per mille: mons. Baturi (Cagliari, costruisce un futuro migliore mobilitando le energie migliori della nostra società"

Si è svolta stamattina, nella sala Benedetto XVI della Curia arcivescovile di Cagliari, la presentazione dei progetti e dell'utilizzo dei fondi 8xMille nella Diocesi di Cagliari, promossa dal Servizio diocesano del Sovvenire in collaborazione con l'Ufficio per le comunicazioni sociali e con la Fondazione Kalaritana Media, ed il supporto dell'economato e dell'Ufficio tecnico per l'edilizia di culto e per i beni culturali. La mattinata di lavori, coordinata dalla direttrice di Radio Kalaritana e vicedirettrice dell'Ufficio comunicazioni sociali Maria Luisa Secchi e dalla referente della comunicazione del Servizio diocesano del Sovvenire Maria Chiara Cugusi è stata scandita da due momenti fondamentali. Il primo - informa la diocesi - dedicato al racconto dell'importanza dell'8xMille e dell'utilizzo di questi fondi nella diocesi e il secondo riservato ad alcune testimonianze di esperienze concrete portate avanti grazie a questo prezioso strumento. In occasione di questo incontro è stato prodotto e presentato un video documentaristico che racconta le esperienze dell'8xMille sul territorio. "Questa iniziativa - spiega il vescovo - si inserisce in un cammino consolidato di trasparenza. Vogliamo che i fedeli e tutti i contribuenti sappiano come la Chiesa destina i propri fondi per poter apprezzare la capacità di bene per tutti: non si tratta di avvantaggiare certe categorie ma di contribuire alla diffusione del bene per l'intera collettività". "L'aspetto quantitativo - prosegue mons. Baturi - di cui si dà doverosamente conto è solo un indice del bene che mobilita tanti volontari, sacerdoti, persone di buona volontà a favore del prossimo, affinché tutto il tessuto della nostra società sia più solidale. Anche da questo punto di vista l'utilizzo dell'8xMille, che qui vogliamo raccontare attraverso esempi concreti, costruisce un futuro migliore mobilitando le energie migliori della nostra società".

M.Michela Nicolais