
Beni culturali: Firenze, Museo dell'Opera del Duomo aperto gratuitamente al pubblico la sera del 18 maggio

Il Museo dell'Opera del Duomo di Firenze aderisce alla Notte europea dei Musei e alla Giornata internazionale dei Musei di Icom (International Council of Museums) con l'apertura gratuita al pubblico nella serata del 18 maggio, dalle 19 alle 24 (ultimo ingresso alle 23). Per l'occasione, l'Opera di Santa Maria del Fiore mostrerà in anteprima al pubblico, su media e social, le immagini della Sala del Paradiso realizzate per la prima volta con un drone dal fotografo Fabio Muzzi, "inserendo il patrimonio in un allestimento innovativo e didattico". Nella Sala del Paradiso sono conservate gli originali delle tre Porte del Battistero, tra cui quella del Paradiso da cui la sala prende il nome, e un modello (in resina e polvere di marmo) in scala 1:1 dell'antica facciata del Duomo di Firenze (realizzata da Arnolfo di Cambio a partire dal 1296, mai finita e distrutta nel 1587) con le sculture ancora esistenti tra cui quelle di Arnolfo di Cambio. Il Museo dell'Opera del Duomo a Firenze, diretto dal Timothy Verdon, conserva una collezione di scultura del Medioevo e del Rinascimento fiorentino: 750 opere tra statue e rilievi in marmo, bronzo e argento, tra cui capolavori dei maggiori artisti del tempo. Ogni anno dal 1977, Icom organizza a livello mondiale la Giornata internazionale dei Musei con l'obiettivo di coinvolgere il pubblico e renderlo consapevole del ruolo di queste importanti istituzioni. In Europa, dal 2011, si celebra la Notte Europea dei Musei. L'evento, creato nel 2005 dal Ministero della Cultura e della Comunicazione francese, invita i musei ad aprire le loro porte al pubblico gratuitamente fino all'una di notte.

Andrea Rossi