
Diocesi: Pisa, domani “Le lacrime di San Pietro. Arte, letteratura, musica sul tema del pentimento”

“Le lacrime di San Pietro. Arte, letteratura, musica sul tema del pentimento”. Questo il tema sul quale nel pomeriggio di domani, giovedì 18 aprile, dialogheranno Marco Collareta, Elisa Squicciarini e Marco Barsacchi nel corso di una conferenza ospitata dalle 16.30 presso l’auditorium dell’Opera della Primaziale Pisana. L’iniziativa, promossa dall’Ufficio Beni culturali dell’arcidiocesi di Pisa, trae spunto dall’episodio evangelico del rinnegamento di Pietro. “Non a tutti – viene sottolineato in un comunicato – è noto che in età controriformistica godé di una particolare attenzione a livello di tutte le arti. La cosa ebbe inizio con un lungo poemetto in ottave dell’italiano Luigi Tansillo, il cui titolo, Le lacrime di San Pietro, rintocca nel titolo dell’iniziativa che qui viene segnalata. Alcuni dei versi più pregnanti di quell’ammiratissima opera letteraria vennero messi in musica dal fiammingo Orlando di Lasso, la cui fama internazionale molto giovò alla diffusione del tema. Si capisce che, passando alle arti visive, il pianto con cui il principe degli apostoli esprime il suo dolore e il suo pentimento sia stato all’origine di alcuni capolavori di El Greco, Guido Reni ed altri protagonisti di primo piano della pittura europea tra manierismo e barocco”.

Alberto Baviera