

---

## **Settimana Santa: Milano, mercoledì 27 marzo in duomo la Passione secondo Giovanni di Bach**

“Un triplice anniversario: venticinque anni di Passioni di Bach nel periodo pasquale, tradizione creata e proposta alla città dalla Fondazione Orchestra sinfonica e coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi; trecento anni dalla composizione della Passione secondo Giovanni di Johann Sebastian Bach; dieci anni dalla prima esecuzione del tradizionale concerto pasquale con la ospitalità del duomo di Milano”. Torna anche quest’anno, anche grazie alla Veneranda Fabbrica del Duomo, il concerto di Pasqua: appuntamento per mercoledì 27 marzo, alle ore 20. Un’iniziativa che si deve inoltre all’ospitalità dell’arciprete del duomo, mons. Gianantonio Borgonovo, con il Capitolo metropolitano e la Veneranda Fabbrica del Duomo. Queste le parole di mons. Borgonovo: “Quest’anno, il duomo festeggia i primi dieci anni di cammino, insieme all’ensemble la Barocca di Milano e alla Fondazione Orchestra sinfonica e coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi, nel segno delle ‘grandi pagine’ delle Passioni bachiane, divenute ormai un appuntamento centrale per la città nel cuore della Settimana autentica, partecipato e vissuto da tutti coloro che scelgono di dedicare una serata alla rilettura delle pagine evangeliche di Matteo o Giovanni nell’ascolto della grande musica. Quest’anno sarà eseguita la Passione secondo Giovanni. È per me un immenso piacere, inoltre, grazie alla disponibilità della presidente Ambra Redaelli, accogliere nuovamente in duomo il caro amico e maestro Ruben Jais, cui mi lega un rapporto di stima professionale che, negli anni, si è rafforzato e arricchito con la fortunata condivisione di numerosi progetti e iniziative che hanno visto protagonista anche la nostra Cappella musicale”. L’ingresso al concerto è gratuito con prenotazione obbligatoria sul sito [www.duomomilano.it](http://www.duomomilano.it), fino a esaurimento disponibilità di posti.

Gianni Borsa