
Messaggio del Papa per la Quaresima: Maupal, un disegno a settimana per "affiancare in modo semplice ma efficace il Santo Padre"

"Ho cercato di sintetizzare i profondi concetti espressi dal Santo Padre attraverso un linguaggio pittorico dallo stile semplice, facilmente leggibile, con la speranza di non averli mai sviliti né resi superficiali o banali". Così Mauro Pallotta, in arte Maupal, ha spiegato come sono nate le sue illustrazioni che accompagnano il Messaggio del Papa per la Quaresima, presentato oggi in Sala stampa vaticana. "Tradurre le parole di Papa Francesco in opere e veicolare i valori espressi nel Messaggio, attraverso la mia arte, è per me una via preferenziale per arrivare lontano, abbattere le barriere e accompagnare in qualche modo le persone ad attraversare il deserto cercando di raggiungere la desiderata meta della libertà", ha proseguito: "Questa sfida è già viva nella mia vita artistica e personale. Negli ultimi due anni, infatti, sono stato coinvolto in alcuni progetti all'interno delle carceri. Lavorare con i detenuti dona una ricchezza inaspettata, spesso si incontrano persone che hanno vissuto l'inferno e ora sanno indicare meglio di chiunque altro qual è la via per il Paradiso. Ho conosciuto persone che il deserto lo hanno attraversato e, paradossalmente, hanno raggiunto la libertà, quella interiore, quella che Dio dona. Altri sono ancora in cammino, stanno procedendo nel deserto ma, benché l'orizzonte non dia segni di ristoro, continuano a camminare, certi che il sollievo arriverà. Essere là con loro e donare, attraverso l'arte, uno strumento per proseguire più spediti e aiutarli a valicare i confini delle proprie fragilità e del proprio passato è una responsabilità ma anche un'esperienza che fa gustare anche a me il sapore della libertà nei deserti quotidiani". "Con le opere per questa Quaresima vorrei riuscire ad affiancare in modo semplice ma efficace il Santo Padre che, con le sue parole, ci guida in una riflessione profonda e ci porta a intraprendere un percorso che ha l'obiettivo di condurci ad abbandonare le nostre schiavitù, fino a raggiungere la terra promessa", l'auspicio di Maupal, che nella sua prima illustrazione ha raffigurato il deserto usando l'immagine di Papa Francesco mentre spinge una carriola che contiene un "sacco" di fede: "È un deserto di chiodi che rappresentano idoli vecchi e nuovi, tutte le nostre prigionie. Questi pungenti ostacoli potrebbero bucare la ruota gommata della carriola ma, seguendo Papa Francesco, che apre il sentiero con la forza della fede, spariscono: la strada diventa per tutti percorribile e la meta raggiungibile". Una volta a settimana, il Dicastero per il Servizio dello sviluppo umano integrale pubblicherà un nuovo disegno di Maupal che accompagna un passaggio del Messaggio quaresimale del Santo Padre.

M.Michela Nicolais